

APA SIH YANG MEMBEDAKAN BATIK INDONESIA?

- ▶ menggunakan canting untuk menorehkan malam (lilin) di atas kain mori
- ▶ Motif kompleks & beragam

アジア国際友好展 2017 - インドネシアの伝統美術を体験するワークショップ

Workshop Indonesia Art & Culture

2017年7月23日(日) 受付開始 10:30～

会場: エコ・ギャラリー新宿1階 住所: 〒160-0023 東京都新宿区西新宿2-11-4

URL: <http://www.shinjuku-ecocenter.jp/facilities/access.html>

インドネシア伝統のバティックとガラス絵を体験制作します。

バティック

バティック (Batik) とは、インドネシアを代表する伝統美術であり、チャンチンといわれる工具を用いて、文様を防染するロウケツ染めの技法が有名です。本ワークショップでは、インドネシア文化芸術大学の学生たちを講師に招き、会場内で手描きバティックの基礎となる様々な文様について学び、オリジナルバティックのデザイン制作を行います。

ガラス絵

ルキス・カチャ (Lukis Kaca) の名称で親しまれるガラス絵は、インドネシアの中でも特に西ジャワを代表する伝統美術として知られています。本ワークショップでは、インドネシア文化芸術大学の学生たちを講師に招き、会場内でガラス絵の体験ワークショップを実施します。

申し込み

バティック、ガラス絵、いずれかをご明記いただき、
galleyasumu@hotmail.com または、メールフォームよりお申込みください。
参加費 1500円 材料費込み 予約定員制 人数が多い場合は抽選になります。



Nembok
bagian kain yang akan berwarna putih dilapisi malam dengan Canting Tembok

Asia International Friendship Exhibition 2017

バティック講座



Asia International Friendship Exhibition 2017

ガラス絵講座

お問合せ: アジア国際友好展実行委員会 代表メール: galleyasumu@hotmail.com